



نِستا یک بنیاد نوآوری است که در انگلستان مستقر است. این بنیاد ابتدا توسط کمک هزینه‌ای ۲۵۰ میلیون پوندی از سوی «لاتاری ملی بریتانیا» تاسیس شد و در سال ۱۹۹۸ توانست به خیریه‌ای مستقل تبدیل گردد. این بنیاد از طریق ترکیبی از برنامه‌ها از جمله سرمایه‌گذاری، سیاست‌گذاری، تحقیق و ایجاد مشارکت برای ارتقای نوآوری در طیف گسترده‌ای از زمینه‌ها اقدامات خود را به انجام می‌رساند. نِستا بیان می‌دارد که هدفش استفاده از ایده‌های جسورانه جهت تغییر جهان به سمت بهتر شدن است.

نِستا در شرایط کنونی در شش حوزه زیر اولویت‌های خود را تنظیم کرده است:

فرهنگ، هنر و اقتصاد خلاقانه: نِستا از این طریق تلاش دارد تا ارزش اقتصاد خلاق را نشان دهد و همچنین بر سیاست‌گذاری‌ها برای رشد اقتصاد خلاق تاثیر بگذارد. این بنیاد به سازمان‌های فرهنگی و هنری کمک می‌کند تا با استفاده از فناوری‌های دیجیتال و منابع جدید تامین مالی پررونق شوند.

آموزش: کمک به همه یادگیرندگان برای آمادگی در مقابل چالش‌ها و فرصت‌های آینده و استفاده بیشتر از فناوری‌های دیجیتال در آموزش و پرورش یکی از حوزه‌های کاری این بنیاد است. نِستا قصد دارد تا آموزندگان را در مواجهه با آینده‌ای که به سرعت در حال تغییر است آماده سازد. این خیریه تعهد می‌دهد تا آموزش را گسترده‌تر، عادلانه‌تر و هوشمندتر (فناورانه‌تر) کند.

سلامت: ایجاد یک سیستم بهداشتی و درمانی که افراد را برای یک زندگی سالمتر و مستقل تر توانمند سازد.

سیاست گذاری نوآوری: کار نستا به دولت ها و دیگر سیاست گذاران کمک می کند تا از ابتکارات برای رشد و کامیابی حمایت کنند. این بنیاد به اهمیت حمایت از ابتکاراتی که رشد اقتصاد را به جلو می برد ایمان دارد و همچنین نوآوری ها را به سمت مهمترین مشکلات جامعه هدایت می کند و به کاربرد ایده های جدید و فناوری ها در جهت منافی که افراد بیشتری را در برگیرند شکل می دهد.

نوآوری در دولت: نستا به دولت ها و سازمان های دولتی کمک می کند تا خدمات عمومی را اصلاح کنند، نیازهای اجتماعی را برطرف نمایند و تعامل با شهروندان را با استفاده دقیق تر از مردم، داده ها و فناوری بهبود ببخشند.

رصد آینده: نستا از روش هایی مانند دیده بانی آینده، طراحی سوداگرانه، نقشه برداری داده ها و سناریوها برای کشف آینده های جایگزین با بهره گیری از متخصصان و عامه ی مردم در جهت رصد آینده تلاش می کند.

در بالا به حوزه های کاری و اولویت های نستا اشاره شد. در ادامه توضیحاتی راجع به چرایی حمایت مالی از سازمان های فرهنگی و هنری در این خیریه آورده می شود.

### **تامین مالی هنری و فرهنگی**

طرح «تامین مالی هنری و فرهنگی» از سرمایه گذاری در اقدامات اجتماعی استفاده می کند تا از سازمان های فرهنگی و هنری که به زندگی افراد، جوامع و اجتماع از طریق کارهایشان نفع می رسانند حمایت نماید. این سازمان چندین صندوق سرمایه گذار در زمینه تاثیرات اجتماعی را مدیریت می کند؛ این صندوق ها سازمان هایی را در نظر دارند که در زمینه فرهنگی و هنری کار می کنند و از طرف نستا طرح های مورد نظر را حمایت می کنند. در سایت خیریه نستا در رابطه با چرایی و اهداف حمایت از فرهنگ توضیحات داده شده است که در ذیل آورده شده است:

چرایی حمایت از فرهنگ: ما معتقدیم که هنر و فرهنگ نقشی ضروری را در زندگی هر روزه ما دارند تا از طریق آن هویت مان را بشناسیم و اقتصاد انگلیس رشد کند. این دو به ما الهام می‌بخشند، آموزش می‌دهند و ما را به چالش می‌کشند. به عنوان بخشی از اقتصاد، بخش فرهنگی و هنری، جوامع ما را به رشد ترغیب می‌کند، فرصت‌های کاری برای آن ایجاد می‌نماید و درآمدهای ارزشمندی را به بار می‌آورد. ما همچنین متوجه قدرت هنر و فرهنگ برای تحول در زندگی مردم هستیم و اینکه می‌تواند به عنوان یک ابزار برای تحولات اجتماعی مورد استفاده قرار گیرد. نمونه‌های درخشانی وجود دارد که سازمان‌های فرهنگی و هنری با برخی از جوامع بسیار آسیب‌پذیر و به حاشیه رانده‌شده درگیر شده‌اند و با مشکلات عمیق آنها مقابله کرده‌اند.

اهداف ما برای فرهنگ و هنر: ما در جامعه‌ای زندگی می‌کنیم که بخش‌های فرهنگی و هنری متنوع و پایداری در آن حضور دارند که زندگی مردم را از طریق تشویق به مشارکت‌ها و اشتغالات فرهنگی غنی می‌سازند و از قدرت هنر و فرهنگ برای تغییر زندگی‌ها بهره می‌برند. سازمان‌های فرهنگی و هنری به طور واضح‌تری می‌توانند تغییرات اجتماعی مثبت را که در افراد و جوامع به وجود آمده‌اند بیان دارند. تاثیر اجتماعی این سازمان‌ها به عنوان نتیجه یک فرهنگ موثر جدید رشد می‌کنند. مردم به طور کلی ارزش سازمان‌های هنری و فرهنگی را درک می‌کنند. تامین مالی قابل بازپرداخت (پس‌دانی) برای سازمان‌های فرهنگی و هنری یک شکل ثابت، مورد قبول و قابل استفاده در سطحی گسترده است. سازمان‌های فرهنگی و هنری انعطاف‌پذیر، پررونق و برای طراحی آینده‌شان آزاد هستند و همچنین می‌توانند به طور خودمختار برای برنامه‌ریزی‌های استراتژیک و اقدامات‌شان ریسک را بپذیرند.

منبع:

[www.nesta.org.uk](http://www.nesta.org.uk)